

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 18
имени Суворова Александра Васильевича
муниципального образования
Тимашевский район

Дидактический материал
по литературе для учащихся 5 классов
«Проверяем знания»



Подготовила:
Нарышкина Татьяна
Викторовна
учитель русского языка и
литературы
МБОУ СОШ № 18

г. Тимашевск
2022

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Проверь себя. Как я усвоил текст произведения?	4
А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	4
М.Ю. Лермонтов «Бородино».....	5
Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством»	6
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».....	9
Л.Н. Андреев «Петька на даче».....	10
А.П. Платонов «Никита».....	11
А.П. Платонов «Цветок на земле».....	13
П.П. Бажов «Каменный цветок».....	14
В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	17
Проверь себя. Как я понял произведение?	18
А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	18
М.Ю. Лермонтов «Бородино».....	18
Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством»	19
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».....	20

Пояснительная записка

Данные дидактические материалы разработаны для проверки знания содержания литературных произведений в 5-ом классе. Учебное пособие может использоваться для самостоятельной работы учащегося, а также для работы во время урока. Данная разработка содержит проверочные работы по наиболее значимым произведениям в курсе 5 класса.

Сборник состоит из двух частей: «Проверь себя. Как я усвоил текст произведения?» и «Проверь себя. Как я понял произведение?» В первой части представлены различные задания, направленные на проверку знания содержания текста. Во второй части представлены задания, цель которых – непосредственная работа с текстом. Также данные вопросы и упражнения помогут учащимся усвоить теоретические аспекты литературы. Рекомендуется работать и с первой, и со второй частью пособия одновременно при изучении одного и того же произведения.

Дидактические материалы «Проверяем знания» для учащихся 5 классов составлены в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и могут использоваться как дополнительное пособие к учебнику «Литература. 5 класс» Г.С. Меркин.

Проверь себя. Как я усвоил текст произведения?

А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

1. Впиши пропущенные слова из текста сказки

а) И жених сыскался ей

_____ Елисей.

б) Там за речкой тихоструйной

Есть высокая гора,

В ней глубокая _____.

в) Я там был, мед, пиво пил,

Да усы лишь

г) Ей в приданое дано

Было _____ одно.

2. Объясни значение слов:

Очи: _____

Уста: _____

Персты - _____

3. Перечисли героев сказки. _____

4. Вспомни день рождения царевны.

а) зима б) весна в) лето г) осень

5. Через сколько времени царь женился на другой?

а) через 3 года б) через 10 дней в) через 1 год г) через 2 года

6. Подчеркни слова, которыми можно охарактеризовать Царицу-мачеху:

Гордая, добрая, ревнивая, послушная, милая, своенравная, завистливая, злая.

7. О ком так говорится: «Белолица черноброва, нраву кроткого такого...»:

8. Что решила царица сделать с молодой царевной?

9. На что набрела Царевна, блуждая по лесу?

а) на избушку на курьих ножках б) на теремок в) на терем г) на землянку

10. Кто жил в этом тереме? _____

11. Кем стала царевна семи богатырям?

а) матерью б) сестрицей в) невестой г) подругой д) служанкой

12. Что в обмен на хлеб «нищая черница» бросила царевне? _____

13. Что произошло с царевной, когда она откусила яблоко? _____

14. Как звали жениха царевны?

а) Иван б) Степан в) Кирилл г) Елисей д) Евсей е) Егор

15. К кому не обращался Елисей в поисках невесты:

А) к солнцу б) к месяцу в) к тучам г) к дождю д) к снегу

16. Кто указал Елисею дорогу к невесте? _____

17. Что произошло со злой мачехой? _____

18. Чем закончилась сказка? _____

М.Ю. Лермонтов «Бородино»

1. Заполните пропуски словами.

Скажи-ка, _____, ведь не даром

_____, спаленная пожаром,

_____ отдана.

Ведь были ж схватки боевые,

Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся _____

Про день _____.

2. Объясните значение слов:

Богатырь -

Редут -

Мусью -

Сеча -

Кивер -

Хват -

Басурманы -

3. Назовите одним словом:

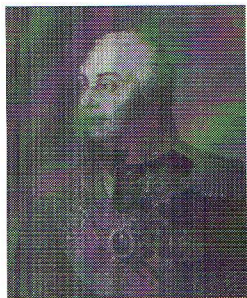
Станок, на который укрепляется ствол артиллерийского орудия - _____

Снаряд для поражения противника на близком расстоянии - _____

Солдат, представитель легкой кавалерии (... с пестрыми значками) - _____

Солдат, представитель тяжелой кавалерии (... с конскими хвостами) - _____

4. Укажите, кто изображен на рисунках:



Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством»

1) Накануне какого праздника происходит действие в повести?

А) Новый год;

Б) Рождество;

В) Крещение;

Г) Пасха.

2) Что собирала ведьма поздней ночью?

А) травы;

Б) звёзды;

В) монеты;

Г) цветы.

3) В каком селе происходит действие повести Н.В. Гоголя?

А) Диканька;

Б) Васильевка;

В) Макеевка;

Г) Сорочинцы

4) Что в переводе с украинского на русский означает парубки?

А) дрова

Б) сундуки

В) парни

Г) песни

5) Что просила достать Оксана, чтобы она согласилась выйти замуж за Вакулу?

А) валенки, как у Солохи;

Б) черевички, как у царицы;

В) сапоги, как у козака Чуба;

Г) платье, как у царицы.

6) К кому обращался Вакула за помощью найти чёрта?

А) Сердюк;

Б) Панасюк;

В) Пацюк;

Г) Данилюк.

7) Что залетало Пузатому Пацюку прямо в рот?

А) пельмешки

Б) вареники

В) блины

Г) пирожки

8) В какой город поехал Вакула за подарком для Оксаны?

А) в Петербург

Б) в Москву

В) в Петергоф

Г) в Киев

9) С кем Вакула пошёл к царице?

А) с купцами;

Б) со слугами;

В) с запорожцами;

Г) один.

10) Где прятался черт, когда они с Вакулой приехали во дворец царицы?

А) В сапоге

Б) В кармане

В) В капелюхе

Г) В таратайке

11) Что спрятал черт в своём кармане в начале повести?

А) люльку;

Б) носовой платок;

В) месяц;

Г) свитку.

12) В основе произведения лежит:

А) реальная жизнь;

Б) фантастический вымысел;

В) сказка;

Г) сочетание реальности и фантастики

13) Чей это портрет?

Тут осмелился и кузнец поднять голову и увидел стоявшую перед собою небольшого роста женщину, несколько даже дородную, напудренную, с голубыми глазами, и вместе с тем величественно улыбающимся видом, который так умел покорять себе все и мог только принадлежать одной женщине.

14) Чей это портрет?

...имела от роду не больше сорока лет. Она была ни хороша, ни дурна собою. Трудно и быть хорошею в такие года. Однако ж она так умела причаровывать к себе самых степенных козаков...

15) Чей это портрет?

Трудно сказать, что выражало смугловатое лицо чудной девушки: и суровость в нем была видна, и сквозь суровость какая-то издевка над смутившимся кузнецом, и едва заметная краска досады тонко разливалась по лицу; и все это так смешалось и так было неизобразимо хорошо...

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

1. Как называется место, где родился русский писатель Л. Н. Толстой?

1. село Михайловское; 3) Ясная Поляна;
2. Тарханы; 4) Тригорское.

2. Кто воспитывал Л. Н. Толстого?

1. мать; 3) няня;
2. родители; 4) дальняя родственница.

3. Чье существование улучшал Л. Н. Толстой на протяжении всей своей жизни?

1. крестьян; 3) жены;
2. родственников; 4) друзей.

4. Действие рассказа происходит:

- а) летом б) весной в) осенью

5. Жилин поехал домой:

- а) жениться б) лечиться, в) проведать старую мать;

6. Жилин поехал:

- а) один б) с обозом в) вдвоем с Костылиным;

7. Офицеры оказались одни, потому что:

- а) они поехали вдвоем б) других всех убили в) обоз шел медленно, они не хотели ждать;

8. Костылин попал в плен:

- а) вместе с Жилиным б) отдельно от него в) он не попал в плен;

9. Какой выкуп требовали изначально за Жилина?

- а) 3000 монет б) 50 монет в) 100 руб.

10. Какой срок для выкупа дал хозяин Жилину и Костылину?

- а) 2 недели, б) 1 неделю, в) месяц

11. Пленных держали:

а) в сарае б) в доме в) в мечети.

12. Жилину помогли бежать:

а) Дина б) красный татарин в) Костылин;

13. Жилин:

а) сразу убежал б) бежал дважды в) остался у татар до выкупа.

14. Жилин вернулся в крепость:

а) на коне, б) в колодках пешком, в) его привели татары.

15. Почему Жилин оказался в плену?

16. Почему Костылин не мог идти быстро во время первого побега?

17. Кто из рассказа «...по целым дням сидит в сарае и считает дни, когда письмо придёт или спит»?

18. Узнайте героя по описанию: «Глаза чёрные, светлые и лицом красивая. Одета в рубашу длинную, синюю... На ногах штаны и башмачки... на шее монисто, всё из русских полтинников»?

19. Почему Жилин не просит прислать за него выкуп?

20. Где содержат пленников после неудавшегося побега?

Л.Н. Андреев «Петька на даче»

1. Как зовут главного героя рассказа?

1. Осип
2. Михайла
3. Петька

2. Назовите профессию Осипа

Абрамовича, у которого Петька был в служении.

1. Парикмахер
2. Повар
3. Дворник

3. Как зовут подмастерьев Осипа Абрамовича?

1. Иван и Никита
2. Прокопий и Михайла
3. Николка и Михайла

4. На сколько лет Николка был старше Петьки?

1. Два
2. Четыре
3. Три

5. Сколько лет Петьке?

1. 9
2. 10
3. 8

6. Кто объяснял Петьке, что значит «стричь под польку, бобриком или с пробором»?

1. Михайло
2. Осип Абрамович
3. Николка

7. О чем мечтал Петька?

1. Попасть куда-нибудь в другое место
2. О встрече с матерью
3. Научиться стричь

8. В чем заключалась работа Петьки в парикмахерской?

1. Подавать воду
2. Подметать пол
3. Встречать посетителей

9. Как зовут мать Петьки?

1. Валентина
2. Светлана
3. Надежда

10. Кем работала мать Петьки?

1. Повариха
2. Кухарка
3. Прачка

11. Где находилась дача, куда отправили Петьку?

1. Царицыно
2. Проскурино
3. Петровское

12. На чем Петька отправился на дачу?

1. Поезд
2. Автомобиль
3. Тройка лошадей

13. Что изменилось в Петьке с приездом на дачу?

1. Чувствовал себя слабым и беспомощным перед лицом природы
2. Разгладились морщинки на лице

3. Он волновался, вздрагивал и бледнел, улыбался чему-то

14. Кто помог Петьке вступить в полное соглашение с природой?

1. Вася
2. Митя
3. Николка

15. Что делал Митя, когда Петька его встретил первый раз?

1. Купался
2. Ловил рыбу
3. Загорал возле речки

16. Выберите из списка Петькины «дела»:

1. Вырезать удочку
2. Накопать червей
3. Выкупаться в речке

17. Как отреагировал Петька на сообщение о том, что надо возвращаться в город?

1. Обрадовался
2. Заплакал
3. Убежал

18. В какой город пришлось возвращаться Петьке?

1. Питер
2. Москва
3. Смоленск

19. О чем рассказывал Петька ночью мальчикам в парикмахерской?

1. О поезде
2. О даче
3. О дороге

А.П. Платонов «Никита»

1. Где работала мать Никиты?

а) в поле; б) в огороде; в) в саду.

2. Где был отец Никиты?

а) в колхозе; б) на войне; в) ничего о нём не сказано.

3. Сколько лет Никите?

а) 6 лет; б) 7 лет; в) 5 лет.

4. Что должен был делать Никита, оставшись хозяином в доме?

а) сидеть в доме и никуда не выходить; б) не сжечь двора, собрать яйца от кур, чтобы чужой петух не приходил во двор, чтобы ел в обед молоко с хлебом; в) играть с ребятами и ждать мать, когда она придет с поля и накормит его ужином.

5. Почему Никита говорит матери, чтобы она поскорее приходила?

а) он хотел быстрее пойти погулять; б) ему было скучно одному сидеть дома; в) он боялся оставаться один.

6. Что делает Никита, чтобы узнать то, чего не знал?

а) пошел далее во двор; б) зашел в дом и считал мух; в) пошёл в сад.

7. Кто жил в старой бочке?

а) дедушка; б) маленький, но живой человек с длинной бородой; в) никто в ней не жил.

8. Где Никита увидел своего дедушку?

а) в бочке; б) на добром солнце; в) на облаках.

9. Какие были колодезные жители?

а) ростом с воробья, толстые, безволосые, мокрые и вредные; б) они были похожи на лягушку; в) они были похожи на змей.

10. Кто жил под плетневой стеной в земляных норах?

а) мыши; б) змеи; в) неизвестные жители.

11. Чем Никита задабривает змей, чтобы те не ужалили его мать?

а) наливает им молока в блюдце; б) дает им по куску хлеба; в) насыпает им пшено.

12. Кого представил Никита в образе бани?

а) бабушку; б) дедушку; в) тётю.

13. Кому Никита предлагает землю пахать в деревне?

а) дедушке; б) колодезным жителям; в) пню.

14. Никита вернулся в дом, чтобы...:

а) спрятаться; б) испить молока; в) ему было страшно во дворе.

15. «В круглом его личике явилось человеческое выражение, маленькие глаза, нос и открытый рот». Это сказано:

а) о колодезном жителе; б) о жёлтом цветке; в) о пне.

А.П. Платонов «Цветок на земле»

1. Почему Афоне было скучно жить на свете?

А) его часто обижали Б) ему не с кем было общаться В) он не умел ни во что играть

2. Где был Афонин отец?

А) на войне Б) в командировке В) на работе в поле

3. Где была Афонова мать?

А) на войне Б) в другом городе В) на работе на молочной ферме

4. Что делал дедушка Тит?

А) плёл лапти Б) чинил одежду В) всё время спал Г) рассказывал сказки

5. Почему у него выцвели глаза?

А) от света Б) от работы В) от времени

6. Какая кожа на руках была у дедушки?

А) тонкая, сероватая Б) как кора на дереве В) чёрная

7. Какие жилы на руках были у дедушки?

А) толстые, чёрные Б) тонкие, синеватые В) еле заметные

8. Про что хотел Афоня услышать рассказ деда?

А) про Родину Б) про старину В) про всё Г) про самое важное дело

9. Зачем Афоня и дед пошли из избы?

А) белый свет пытать Б) посмотреть на небо, на поле, на лес В) поработать в поле

10. Почему дед показал мальчику цветок?

- А) потому что он красивый Б) потому что он ароматный В) потому что он живой
Г) потому что он лекарственный

11. Какое дело – самое главное на белом свете?

- А) помогать окружающим Б) из смерти работать жизнь В) выращивать хлеб

12. Почему Афоня с дедом делают это дело?

- А) они – пахари Б) они много трудятся В) они очень отзывчивы

13. Что сделал мальчик?

- А) помог собрать урожай хлеба Б) собрал, сколько мог, жёлтых цветов и отнёс в аптеку В)
помог деду в работе Г) помог матери в работе

14. Что он получил?

- А) маленькое зеркальце Б) железный гребешок В) десять копеек

15. О чём хотел Афоня допытаться у цветов?

- А) почему они такие красивые Б) почему они такие ароматные
В) почему они живут в жарком песке

П.П. Бажов «Каменный цветок»

1. К какому жанру относится «Каменный цветок»? Это:

1. сказ,
2. сказка,
3. рассказ из жизни.

2. По какому материалу среди главных героев были мастера в сказе Бажова «Каменный цветок»:

1. по мрамору;
2. по малахиту;
3. по железу.

3. Кто такой Прокопчик:

1. приказчик;
2. мастер по малахиту;

3. местный палач.

4. Что нам известно о Прокопьице на время рассказа:

1. был еще молод, но уже имел свою группу учеников для обучения мраморному делу,
2. был еще не стар, работал на заводе, но искал учеников, хотел обучить их мастерству;
3. был уже стар, работал дома, учеников не хотел, но обучал тех, кого приведут, и то плохо;

5. Что нам известно о прошлом Данилушки:

1. это был мальчик семи лет, у матери он был один, но тянуть одного сына было трудно, и родительница пыталась пристроить сына на посильную работу;
2. Данилушка был подростком около двенадцати лет, круглая сирота, заступиться за него было некому, и его пытались пристроить к каким-либо занятиям добрые люди;
3. Данилушка жил со старым и больным отцом, которому нужно было помогать, и мальчик сам старался достать краюху хлеба.

6. Как о Данилушке отзывались люди:

1. «Блаженный», «тихоход», «что с него возьмешь», «терпеливый».
2. «Станный», «несмышленный», «бестолковый».
3. «Хороший слуга», «из него выйдет толк, он хорошо прислуживал господам».

7. Как автор описывает Данилушку:

1. Невысокий, темно-русый, крепкий, способный к наукам,
2. Высокий, светловолосый, голубоглазый, худой.
3. Низкого роста, черноволосый, упитанный.

8. Чем занимался Данилушка до того, как оказался у Прокопьица:

1. скитался по деревням, играл на дудочке для увеселения народа, просил милостыню, тем и жил;
2. благодаря просьбе больного отца был принят на службу при царе, которому играл на дудочке, за что получал жалование и за что был допущен для любования красивыми вещицами,

3. благодаря привлекательной внешности был принят на служение господам, но не проявил старания, и его выгнали и заставили пасти коров.

9. **Какие обстоятельства привели Данилушку к Прокопьючу:**

1. Данилушка украл красивую и дорогую вещь, на которую смотрел в доме господ, за это его отправили к Прокопьючу;
2. Данилушка сбежал из дома своих хозяев и сам попросился к известному мастеру,
3. Данилушка плохо прислуживал у господ и его в наказание был отправлен пасти коров, но однажды заигрался на дудочке и упустил стадо, за что был почти до смерти побит палачом.

10. **Кто именно привел Данилушку к Прокопьючу:**

1. бабушка Вихориха;
2. приказчик господ;
3. приказчик царя.

11. **Зачем приказчик привел Данилушку к Прокопьючу:**

1. чтобы докладывал, как мастер учит учеников;
2. чтобы Данилушка учился у него вести хозяйство;
3. чтобы Данилушка учился у него малахитовому делу.

12. **От кого Данилушка впервые услышал о каменном цветке?**

1. от мастеров по каменному делу;
2. от Прокопьюча;
3. от бабушки-травницы Вихорихи.

13. **Каким особенным свойством обладал каменный цветок?**

1. приносил людям горе, каждый, кто увидит его, становился несчастным;
2. приносил людям радость и дарил талант: кто увидит его, становился искусным мастером;
3. кто увидит цветок, тот мог взять в жены саму Хозяйку медной горы.

14. **Каково прозвище было у Данила в детстве?**

1. Выкормыш
2. Недокормыш
3. Откормленный

15. Что случилось с дурман-цветком, который вытаскивал Данилушка?

1. Данила подарил его хозяйке Медной горы
2. Данила отдал его барину
3. Данилушка его разбил

В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

1. Какая река упоминается в начале рассказа?
2. С какой птицей встретился Васютка?
3. Сколько дней путешествовал мальчик?
4. Когда Васютка заблудился, о чём начал вспоминать, что нужно сделать в первую очередь?
5. Объяснить значение слова «Затеси»
6. Почему Васютку не взял пароход?
7. Какие знания о природе рек и озёр помогли Васютке выйти к озеру?
8. Чем заинтересовало рыбаков Васюткино озеро?
9. Докажите, что Васюткино озеро – одно из тех мест, где ещё не ступала нога человека?
10. Какое варенье любил Васютка?

Проверь себя. Как я понял произведение?

А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

1. Выпишите из текста слово со значением: *место для сна, находящееся под потолком между печью и стеной*
2. Выпишите из текста слово со значением: *невысокий каменный выступ у печки.*
3. Что означает слово *отрекатся*?
4. Что означает слово *горница*?
5. Как называется изобразительное средство?
Семь *румяных* усачей...
Отвели они девицу
Вверх во *светлую* светлицу...
6. Как называется изобразительное средство?
Коли *красная* девица,
Будь нам *милая* сестрица...
7. Укажите название приёма:
Ей навстречу *пёс*, залая,
Прибежал и смолк, играя...
Пёс бежит за ней, ласкаясь...
8. Укажите название приёма:
Между тем всё *шла* да *шла*
9. Докажите, что данное произведение является сказкой.

М.Ю. Лермонтов «Бородино»

1. К какому роду литературы принадлежит произведение?
2. В каком году происходили описанные события?
3. Выпишите слово со значением *ловкий, расторопный человек, исполненный удалства.*
4. Выпишите слово со значением *«сталь, благодаря особой технологии изготовления отличающаяся своеобразным «узором» на поверхности, высокой твёрдостью и упругостью».*
5. Как называется художественный приём?
Носились знамена, *как тени*,
В дыму огонь блестел...

6. Как называется художественный приём?
Сквозь дым летучий
Французы двинулись, *как тучи...*
7. Назовите изобразительное средство:
И вот на поле *грозной* сечи
Ночная пала тень.
8. Назовите изобразительное средство:
Кто кивер чистил весь *избитый...*
Да, жаль его: сражён булатом,
Он спит в земле *сырой*.
9. Назовите способ рифмовки:
Два дня мы были в перестрелке.
Что толку в этакой безделке?
10. Какие черты характера и жизненные принципы проявились в речи рассказчика?

Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством»

1. К какому роду литературы принадлежит это произведение?
2. Как называется цикл повестей Н.В. Гоголя, в который включена повесть «Ночь перед Рождеством».
3. Как зовут дочку казака Чуба?
4. Как зовут кузнеца в повести?
5. Что означает слово *миряне*?
6. Что означает слово *люлька*?
7. Как называется изображение неживой природы как живого существа?
Глянули звёзды. Месяц величаво поднялся на небо...
8. Как называется изобразительное средство?
Однако ж, несмотря на все неудачи, *хитрый* чёрт не оставил своих проказ.
9. Как называется изобразительное средство?
...приехавший из архиерейской певческой родич дьяка, в *синем* сюртуке, бравший *самого низкого* баса...
10. Как называется художественный приём?
...перекидывал его из одной руки в другую, *как мужик, доставший голыми руками огонь для своей люльки*.
11. Чем произведение похоже на сказку и чем отличается от неё?

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

1. Что подтолкнуло Жилина к решению попросить у полковника отпуск и съездить на родину?
2. Кто помог Жилину бежать из плена?
3. Назовите фамилию второго пленника.
4. Как произошло спасение второго пленника?
5. Как называется изображение природы в литературном произведении?
Уж зарево посветлело и с одной стороны лощины всё светлее, светлее становится.
Ползёт под гору тень, всё к нему приближается.
6. Как называется изобразительное средство?
...побежала на гору, как козочка прыгает
7. Как называется изображение природы как живого существа